

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Перехляйская основная общеобразовательная школа»

Принято

Решением педагогического Совета

МБОУ «Перехляйская основная
общеобразовательная школа»

Протокол 02 от 31.08.2023

Утверждаю

Директор МБОУ «Перехляйская
основная общеобразовательная
школа»

_____ В.В.Родионов

Приказ № 192 от 01.09.2023 г.

Положение

о школьном театре «Театральная переменка»

в МБОУ «Перехляйская основная общеобразовательная школа»

1. Общие положения

Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра «Театральная переменка».

Основное предназначение школьного театра – полноценное эстетическое развитие и воспитание обучающихся средствами театрального искусства, сплочения коллектива, расширения культурного диапазона обучающихся.

Основные цели и задачи школьного театра:

цели – полноценное эстетическое развитие и воспитание обучающихся средствами театрального искусства, создание условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры и сплочения коллектива, расширение культурного диапазона учеников, реализация творческого потенциала школьников и педагогов;

задачи - создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры; создать условия для формирования духовно-нравственной позиции; организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации; предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией; предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи; организовать досуг школьников в рамках содержательного общения; вести пропаганду театрального искусства среди школьников; осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

2. Организационные основы деятельности школьного театра «Театральная переменка»

Программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

Педагог реализующий программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.

Тип программы: эстетический, развивающий.

Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года в рамках программы внеурочной деятельности.

Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

Численный состав театра, продолжительность занятий определяются учебным планом учреждения.

3. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре. Педагог имеет право выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию программы в соответствии с планом и графиком процесса образования.

Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.